



## **PROGRAMACIÓN ACTIVIDADES CURSO 2013 - 2014**

Martes 22 de octubre. Centro de Congresos, 19,30 horas. Inauguración de curso.

Mesa redonda-debate sobre **“San Fernando 1813-2013. Memorial del esplendor, declive, y realidad actual de la ciudad”**.

Intervendrán los académicos D. Jaime Aragón Gómez, D. José María Cano Valero, D. José Chamorro López, D. Enrique Montiel Sánchez.

Moderará, e inaugurará el curso el Presidente, D. José Carlos Fernández Moreno.

Viernes 25 de octubre. Casa de la Cultura, 20,00 horas.

**CONCIERTO. Coral de San Fernando. MÚSICA EN EL CINE.**

Director: D. Manuel Muñoz

Programa:

UNCHAINED MELODY. De la película “Ghost”

CERCA DE TI SEÑOR. De la película “Titanic”

SOMEWHERE OVER THE RAINBOW. De la película “El mago de Oz”

EDELWEEISS. De la película “Sonrisas y lágrimas”

NON NOBIS DOMINE. De la película “Enrique V”

THE LÍÓN SLEEPS TONIGHT. De la película “El rey león”

RIVER (Vita Nostra). De la película “La Misión”

GABRIEL'S OBOE. De la película “La Misión”

LA LEYENDA DEL TIEMPO. De la película “Camarón”

Martes 5 de noviembre. Centro de Congresos, 19,30 horas.

**“Las Cortes de 1813 en San Fernando, en la prensa de la época”**, a cargo de D. Santiago Sánchez Traver. Licenciado en Ciencias de la Información y en Matemáticas.

Martes 12 de noviembre. Centro de Congresos, 19,30 horas.

**“La Cortes en la Literatura con motivo de 1813”**, a cargo de D. Miguel Cruz Giraldez. Doctor en Filología Hispánica.

Martes 19 de noviembre. Centro de Congresos, 19,30 horas.

**“El Tratado de Utrecht: origen, contenido y consecuencias”**. Profesor D. Manuel Bustos Rodríguez. Catedrático de Historia Moderna.

Martes 26 de noviembre. Centro de Congresos, 19,30 horas.

**“¿Qué fue de los naufragos de Trafalgar? Las cárceles flotantes de la Bahía de Cádiz”** Lourdes Márquez Carmona. Licenciada en Geografía e Historia. Especialista en Historia Antigua, Prehistoria y Arqueología.

Martes 3 de diciembre. Centro de Congresos, 19,30 horas.

**“Ética aplicada en las Ciencias de la Salud”**, por el Dr. D. Ángel Estella García. Especialista en Medicina Intensiva.

Martes 10 de diciembre. Centro de Congresos, 19,30 horas.

**“Cronología y Cronometría. Aspectos cotidianos de la medida del tiempo”**.

D. Teodoro López Moratalla, Licenciado en Ciencias Físicas, doctor en Ciencias por la Universidad de Zaragoza. Capitán de Navío.

Domingo 22 de diciembre. Real Teatro de Las Cortes, 12,00 horas.

**Pregón y Concierto de Navidad.**

Pregonera, D<sup>a</sup>. Adelaida Bordés Benítez. Escritora, novelista, articulista, Secretaria General de la Academia.

Intervienen: Javier Jurado, tenor. María de los Ángeles Marín, copla. Pedro García de los Ríos “Pedrín de La Isla”, flamenco. Víctor Rosa, guitarra. “El patilla de La Isla”, palmero.

Coral Polifónica Logar de la Puente. Director, D. Francisco José González García.

Sección de cuerda de la Banda Sinfónica Municipal. Director, D. Alberto Devesa.

Martes 14 de enero de 2014. Centro de Congresos, 19,30 horas.

**Conmemoración del Centenario de la publicación de “Platero y yo”.**

Intervendrá la profesora D<sup>a</sup> Rocío Fernández Berrocal, de Sevilla, doctora en Filología Hispánica.

Serán llevadas a cabo actividades pictóricas que plasmen distintas visiones de esta obra universal de Juan Ramón Jiménez.

Martes 28 de enero. Centro de Congresos, 19,30 horas.

**“España en la frontera del mar”**. D. Agustín Rosety Fernández de Castro, General de Brigada de Infantería de Marina.

Martes 4 de febrero. Centro de Congresos, 19,30 horas.

**“Cautivos y Redimidos en la España del siglo XVII”**. D. Jesús Sánchez Adalid, licenciado en Derecho, sacerdote y escritor de novela histórica.

Martes 11 de febrero. Centro de Congresos, 19,30 horas.

**“Celeste y Oro. Cancionero Gaditano del toreo a pie 1712 - 2012”**.

D. Antonio Murciano. Poeta, escritor, flamencólogo.

Martes 18 de febrero. Centro de Congresos, 19,30 horas.

**“Escenas bélicas en la pintura”**

D. Jaime Aragón Gómez. Doctor en Historia.

**CUARESMA**

**CONCIERTO. Capilla de Música de la Catedral de Cádiz, conjunto Vocal e Instrumental Virelay.**

Director: D. Jorge Enrique García Ortega

Lugar, fecha y programa por determinar.

**Otras actividades programadas y pendientes de confirmación de fecha y lugar:**

**- Presentación del libro “Salud y enfermedad en los tiempos de Las Cortes de Cádiz (Crónica de un Bicentenario).**

Editores Científicos, Dr. D. José Manuel Blanco Villero y Dr. D. Juan Manuel García Cubillana de la Cruz. Prologuista, Prof. Dr. D. Manuel Bustos Rodríguez. Edita: UCA y Editorial Silex.

- Discurso de toma de posesión como Académico de Número, en la Rama de Artes, de D. Juan Antonio Lobato García, doctor en Medicina y artista pintor.

- Discurso de toma de posesión como Académico Correspondiente de D. Jesús Calbo Torrecillas, Catedrático de Microbiología y Parasitología de la Facultad de Medicina de Málaga. “La Salud, España y sus Constituciones”.

- Discurso de toma de posesión como Académico Correspondiente de D. Antonio León Villaverde, General y ex Gobernador Militar del Campo de Gibraltar.

- Conferencia “**Precursores del Impresionismo. La figura de Manet**”, por D. Juan González Moro.

- Cuarenta Edición del Premio Internacional de relatos “Puente Zuazo”.